



Kirchenmusik in St. Ulrich

Kirchweih mit feierlicher Segnung der neuen Truhenorgel

Am 14. Oktober 2018 lud die Pfarrei St. Ulrich zum Kirchweihsonntag ein. Im Mittelpunkt des Festes stand die Segnung der neuen Truhenorgel, die für Gottesdienste in der Werktagskapelle sowie für kleinere liturgische Feiern bestimmt ist.



Die Truhenorgel erklingt zum ersten Mal

Zu Beginn wurde die Orgel feierlich gesegnet. Pfarrer Streitberger dankte allen, die den Erwerb ermöglicht haben. Danach erklang die *Missa brevis Sancti Joannis de Deo* von Joseph Haydn, bekannt als „Kleine Orgelsolomesse“. Besonders beim Orgel- und Sopransolo im *Benedictus* sowie dem III. Satz des Orgelkonzerts *F-Dur* am Schluss der Heiligen Messe konnte der Klang des kostbaren Instruments bewundert werden.

Am Nachmittag gab es im Pfarrheim den traditionellen Kirchweihflohmarkt und ein Kuchenbuffet. Der Erlös daraus wurde für den Unterschleißheimer Tisch und die Jugendarbeit St. Ulrich

gespendet. Den fleißigen Helferinnen ein herzliches Dankeschön!

Am Abend überraschte der Kinder- und Jugendchor von St. Ulrich mit einem ganz besonderen Programm, denn eine Vesper mit dem Titel „Evensong“ ist hierzulande eher ungewöhnlich. Der *Evening Prayer* oder *Evensong* ist das Abendlob der Anglikanischen Kirche, das chorisch vorgetragen und von Orgelmusik begleitet wird. Bei unserem *Evening Prayer* sang der Kinder- und Jugendchor von St. Ulrich verschiedene Psalmen; es gab aber auch Lieder, bei denen die Gemeinde mitsingen konnte. Lesung, Meditation, Gebet und Segen waren weitere liturgische Elemente dieses Abendlobs. Am Schluss musizierten beide Kirchenmusiker, Matthias Berthel und Andreas Bick, gemeinsam das „*Concierto für zwei Orgeln*“ von Josef Blanco. Dabei konnten die kleine und die große Orgel im Dialog erlebt werden. Die zahlreichen Gottesdienstbesucher dankten mit einem langen, herzlichen Applaus.



Kinder- und Jugendchor St. Ulrich beim Evensong am Kirchweihsonntag

Der 14. Oktober wird nicht nur als aufregender Wahlsonntag, sondern auch als schönes Highlight im Kirchenjahr von St. Ulrich in Erinnerung bleiben!

Ute Eichner

Neujahrskonzert mit dem Chor St. Ulrich

Werke von Joseph Haydn und Johann Michael Haydn

Auf einen besonderen Musikgenuss können sich Freunde der klassischen Kirchenmusik freuen, wenn im Neujahrskonzert Werke der Wiener Klassik zu hören sein werden.



Chor St. Ulrich

Auf dem Programm steht zunächst das Te Deum in C von Johann Michael Haydn. Textliche Grundlage des festlich klingenden Werkes ist der feierliche lateinische Lob-, Dank- und Bittgesang der christlichen Kirche, welcher im 4. Jahrhundert entstanden ist. Als Hauptwerk des Konzerts erklingt die Missa in B-Dur von Joseph Haydn, die unter dem Beinamen „Theresienmesse“ in die Musikgeschichte eingegangen ist. Sie wurde 1799 komponiert, zählt zu den sechs späten, großen Messen des Komponisten und verfügt über ein besonderes Maß an Klangschönheit und künstlerischer Qualität.

Unter der Leitung von Kirchenmusiker Matthias Berthel musizieren der Chor St. Ulrich zusammen mit dem Orchester Capella München unter künstlerischer Leitung von Johannes Berger. Solistisch zu hören sind Anna-Lena Elbert (Sopran), Brigitte Gabriel (Alt),

Magnus Dietrich (Tenor) und Daniel Hinterberger (Bass).

Sonntag, 27. Januar 2019, 18:00 Uhr

Neue Kirche St. Ulrich

Karten zu € 13,-- im Vorverkauf (ab 1.12.18 im Pfarrbüro und nach den Gottesdiensten) Abendkasse € 15,--

Musicalprojekt König David

Junge Musik St. Ulrich lädt Kinder und Jugendliche zum Mitmachen ein!

Für das Frühjahr 2019 plant die Junge Musik St. Ulrich die Aufführung des Musicals König David.

David ist ein Mensch, der Schwäche zeigt, aber durch sein unerschütterliches Gottvertrauen am Ende doch siegreich bleibt. So hat er als jüngster Sohn Isais die schlechtesten Voraussetzungen, von Samuel zum König gesalbt zu werden, und doch erwählt Gott gerade ihn. Auch im Zweikampf gegen den übermächtigen Goliath hat der Hirte scheinbar keine Chance, aber Gott schenkt ihm dennoch den Sieg. Selbst als David bei Batscha schwach wird und ihm das Todesurteil droht, vertraut er weiter auf die Gnade des Herrn und wird von Gott deshalb nicht verworfen.



Kinder- und Jugendchor St. Ulrich bei der Aufführung des Musicals „Es ist vollbracht“ 2017

Herzlich willkommen zum Mitmachen sind Kinder und Jugendliche, die Freude am Singen und Schauspiel haben. Die Vorbereitungszeit für das Musical beginnt nach den Weihnachtsferien in den Kinder- und Jugendchorproben. Auskunft gibt Kirchenmusiker Matthias Berthel.

Aufführungen:

**Donnerstag, 11. April und Freitag, 12. April 2019 um 17:00 Uhr,
Neue Kirche St. Ulrich**



Möchtest Du Blockflöte lernen?

Unsere Pfarrei bietet kostengünstig Blockflötenunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene bei Frau Ursula Riederle an.

Jeden Donnerstag von 16:30 – 17:00 Uhr im Pfarrzentrum St. Ulrich.

Auskunft erteilt Frau Ursula Riederle (Instrumentallehrerin)

ursula.riederle@st-ulrich-ush.de

Kirchenmusik in St. Ulrich

Leitung: Matthias Berthel,
Kirchenmusiker ☎ 37 48 87 31
musik@st-ulrich-ush.de

Musikalische Früherziehung

im Kindergarten St. Ulrich

Leitung: Matthias Berthel

Kinderchor St. Ulrich

Chor I - 5 Jahre bis zur 2. Klasse

Do 16:00 – 16:30 im Pfarrsaal

Chor II - ab 3. Klasse bis 12 Jahre

Do 17:15 – 18:00 im Pfarrsaal

Jugendchor St. Ulrich

(ab 13 Jahre)

Do 19:15 – 20:15 im Chorraum

Schola St. Ulrich

Di 19:00 – 19:45 im Chorraum

Chor St. Ulrich

Di 20:00 – 21:30 im Pfarrsaal

Jugendband St. Ulrich

nach Vereinbarung im Chorraum

Leitung: Norbert Kummerer

norbert.kummerer@st-ulrich-ush.de

Blockflötengruppen

donnerstags

Leitung: Ursula Riederle

ursula.riederle@st-ulrich-ush.de



Kirchenmusik in St. Korbinian

Lange Nacht der Musik

Im Rahmen der „Lange Nacht der Musik“ am 15.09.18 in Unterschleißheim erklang in der Kirche St. Korbinian ein Stunde Orgelmusik. Die Stadtkapelle als Veranstalter hatte den freiberuflichen Kirchmusiker Charles

Muchingile für 20 Uhr eingeladen. Dieser verstand es, die ausgewählten Werke von Lully, Händel, Ritter, Silver und Tschaikowsky meisterlich auf der Garhammerorgel erklingen zu lassen. Viele bekannte Orchesterwerke erklangen in ungewohnten Klangfarben interessant und spannend von der Empore. Die Zuhörer dankten dem Interpreten mit langem Applaus.

Andreas Bick

Kontrast und Mitte

„Orgelvesper am Marktsonntag“, Sonntag, 28.10.18, 15 Uhr, St. Korbinian Lohhof

Marktsonntag auf der Bezirksstraße: Klammes Nieselwetter, verhaltener Trubel, hier ein Gespräch, dort ein kleiner Einkauf.

Den Kontrast bietet St. Korbinian: Einkehr, Orgelmusik, Ruhe.

Nur wenig vom Markttreiben dringt in die Kirche, kurze Besinnung, dann schon die Eröffnung mit Gesang. „O Gott, komm mir zu Hilfe“, geht der Ruf. Manfred Utz führt durch die Liturgie, Andreas Bick lässt die Orgel klingen. Mit Pachelbels sechs Variationen zu „Ach, was soll ich Sünder machen“ nimmt er den Grundton auf, den November mit seinem Totengedenken fest im Blick. Psalm 110 verspricht noch nicht den erhofften Trost, der folgende „Prayer Song“ von Andrew Moore beruhigt jedoch. Worte der Mahnung im zweiten Brief an die Thessalonicher regen erneut zum Nachdenken an. Andreas Bick spielt darauf die „Variations on ‚Divine Mysteries‘“ der australischen Organistin June Nixon. Das englische Kirchenlied stammt aus der Feder des katholischen Priesters Francis Stanfield. Es lenkt den Blick auf die Mitte des Glaubens, die heiligen Sakramente; hier gibt es endlich den ersehnten Trost. Mit Fürbitten, Schlussgebet und Segenswunsch schließt der liturgische Teil. Und nun brilliert Andreas Bick noch einmal an der Orgel: Die Bachsche Fantasie „Pièce d’Orgue“ G-Dur (BWV 572) bildet den fulminan-

ten Abschluss. Filigran-virtuos dargeboten, mächtig ausklingend. So sitzen die andächtigen Zuhörer noch ein wenig im Nachklang der Musik, bevor es gestärkt zurück ins novemberliche Wetter geht. Klare Empfehlung: Nächstes Jahr wieder zur Orgelvesper in St. Korbinian kommen!

Hendrik Rosenboem

Kirchenmusik in St. Korbinian

**Leitung: Andreas Bick,
Kirchenmusiker**

 32 18 48 11 , 0152 295 244 18

andreas-bick@gmx.de

im Pfarrheim St. Korbinian, Bezirksstr. 25

Kinderchor – Gruppe 1

Wer: ab 5 Jahren bis 2. Schulklasse

Wann: Donnerstag 16:00 - 16:45 Uhr

Kinderchor – Gruppe 2

Wer: 3. bis 6. Schulklassen

Wann: Donnerstag 17:00 - 17:45 Uhr

Hortchor – Gruppe 3

Wer: 1.– 4. Schulkasse

Wann: Freitag 13:45 - 14:30 Uhr

Jugendchor

Wer: ab dem 6. Schuljahr bis 18 Jahre

Wann: Dienstag 17:45 - 18:30 Uhr

Kirchenchor

Wann: Mittwoch 19:45 – 21:30 Uhr

Kammerchor

projektbezogene Proben

Wann: Donnerstag 20:00 – 21:30 Uhr

Männerschola

projektbezogene Proben

nach Vereinbarung